

VENERDÌ 13 MARZO
The Space cinema | Sala 6

ore 10,00
Attività riservata alle scuole

ore 16,00
Vanishing lines
di Johannes Aitzetmüller. Austria, Italia/2022/19'

Il documentario, girato in Tirolo (Austria) evidenzia come la costruzione di infrastrutture sciistiche nei terreni alpini stia distruggendo i ghiacciai e gli ecosistemi naturali, ponendo la domanda su quante stazioni sciistiche siano realmente necessarie e promuove il movimento per la conservazione delle ultime aree montane selvagge.

Per gentile concessione della Soc. Patagonia **patagonia**

ore 16,20
Papsura: Peak of Evil
di Morgan Shields. Usa/2024/45'
Nel cuore dell'Himalaya indiano sorge una colossale montagna di 6437 metri chiamata Papsura, con un versante spezzato in due da una linea perfetta, talmente grande da aver messo in difficoltà alcuni degli scialpinisti più celebri. Papsura: Peak of Evil segue Nick Russell e Jerry Mark, snowboarder professionisti, dalla Sierra Nevada in California fino a quest'angolo remoto della catena montuosa più grande del mondo, in un'impresa in cui avranno bisogno di tutta la loro esperienza: la discesa più estrema della loro vita.

Per gentile concessione della Soc. Patagonia **patagonia**



Vanishing lines



ore 17,05
Eternal solo
di Andrea Cossu. Italia/2025/35'
Stefano Ragazzo non è nato tra le montagne, la passione arriva dopo, come un fulmine a ciel sereno, con l'arrampicata che lo porta lontano dalla pianura. Ispirato dalla tradizione dolomitica, si appassiona alla scalata in solitaria, un modo per superare i propri limiti. La sua sfida? La via Eternal Flame, una parete di roccia leggendaria, nel cuore del Karakorum pakistano. Un viaggio emozionante nel mondo dell'alpinismo, dove la passione, il coraggio e l'amore per la montagna si uniscono in un'impresa che sembra impossibile.

ore 17,40
Presentazione libro "Questa è una storia ribelle".
Dalla Edizioni.
Arjuna Cecchetti, archeologo preistorico, scrittore, autore di romanzi di formazione e d'avventura presenta il suo ultimo romanzo "Questa è una storia ribelle" (Dalla Edizioni), dialoga con lui **Federico Botti**, docente e direttore scientifico dei Centri di Educazione Ambientale del Comune di Terni.

"Chissà che fine aveva fatto il grande albero di fico? E che fine avevo fatto io?" Un terremoto devasta l'Appennino e decine di borghi vengono cancellati insieme alle vite di chi li abitava. Inizia quindi una ricostruzione con molte ombre. Selvaggia e Penny, tredici e sedici anni, dichiarano guerra a chi seppellisce il paesaggio della loro infanzia sotto il cemento del profitto. Il terremoto ha spezzato le loro famiglie e anche la memoria dei luoghi ora rischia di scomparire. Una gru esplode nella notte e crolla come un animale colpito a morte: è l'inizio della loro resistenza clandestina. Troppo giovani per fare paura, abbastanza irresponsabili da non abbassare la testa.



Eternal solo

ore 18,25
Adra
di Emma Crome. Regno Unito/2023/53'
Llanberis è una gemma nel cuore del Galles settentrionale, nonché l'epicentro dell'arrampicata nel Regno Unito. Questo piccolo villaggio e i suoi dintorni hanno influenzato la vita di molti, e dalle sue montagne, cave e scogliere, che ospitano alcune delle migliori vie d'arrampicata del mondo, si è sviluppata una cultura dell'arrampicata che rivaleggia per importanza con quella di Chamonix o dello Yosemite. Zoe Wood e Lewis Perrin Williams, due arrampicatori locali, ci accompagnano in un viaggio nostalgico, esplorando il modo in cui Llanberis ha influenzato la vita degli arrampicatori nel corso dell'ultimo secolo. Attraverso interviste e materiale d'archivio con alcuni tra i più importanti personaggi dell'arrampicata britannica, ADRA ci regala con delicatezza un senso di casa, comunità e appartenenza. *Genziana d'oro Miglior film di alpinismo. Premio C.A.I. Trento Film Festival ed. 2025*

ore 21,00
Saluti autorità e Associazioni.

ore 21,20
Silvia Loreggian, alpinista, guida alpina. Con la spontaneità che contraddistingue la sua passione per la montagna, Silvia racconta attraverso immagini, video e letture, il suo percorso da arrampicatrice ed alpinista, dalle montagne di casa in Dolomiti, a linee che l'hanno fatta sognare in giro per il mondo. Alaska, Nepal, Pakistan, Patagonia e altre ancora. Per tornare poi a riabbracciare proprio le Alpi con una traversata in bicicletta dell'intero arco alpino e la scalata delle sei pareti Sud, un'idea nata dalla voglia creativa di lanciare un messaggio di sostenibilità.



Silvia Loreggian

SABATO 14 MARZO
The Space cinema | Sala 6

ore 10,00
Attività riservata alle scuole

ore 16,00
Painting the mountains.
di Pierre Cadot. Cile, Argentina/2024/59'
Un viaggio nel cuore di una delle catene montuose più imprevedibili del mondo, che ci permette di condividere lo sguardo appassionato di Matthew, un fotografo-giornalista innamorato di El Chaltén, questo luogo straordinario ai piedi del massiccio del Fitz Roy, nella Patagonia argentina. Le condizioni meteorologiche e la topografia rendono lo sci lì particolarmente impegnativo e spesso una pratica estrema. Questa comunità unica di sciatori è il soggetto preferito di Matthew per i suoi lavori.



Painting the mountains

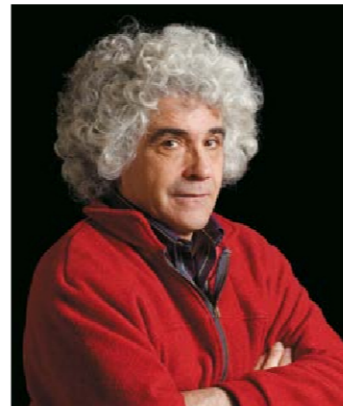


Adra

ore 17,00
Presentazione libro "Lungo il fiume"

Ricerche&Redazioni editore.
Dialoga con l'autrice **Lorenza Moroni**, insegnante di Lettere, frequentatrice e amante della montagna con esperienze di scrittura sull'alpinismo e dintorni, il giornalista e blogger **Gian Luca Diamanti**. *Lungo il fiume* racconta la vita avventurosa di Ida, una bambina e poi una donna friulana, forte e solare, che viene travolta dalla storia, ma che non perde mai la voglia di vivere nuove storie. Ida trascorre la sua vita fin da bambina tra i monti della Carnia, lungo il Tagliamento e poi giù verso la Bassa e Monfalcone, fino ad arrivare in Umbria. E mentre gioca con i suoi conigli, conosce in riva al fiume il maestro Rumitz e i suoi libri che raccontano altre storie, inizia a fare i conti con la vita, con la morte e con la guerra...

ore 18,00
Alessandro Gogna, alpinista, guida alpina. **Il limite come libertà.** È il titolo di un tema oggi estremamente caldo: sarà l'uomo capace di auto-limitarsi? E l'alpinista sarà capace di farlo in anteprima? Perché il limite, oltre che essere la salvezza del Pianeta, indica come non perdere la libertà che stiamo perdendo inseguendo obiettivi e miti ormai scaduti, quelli del "no limits".



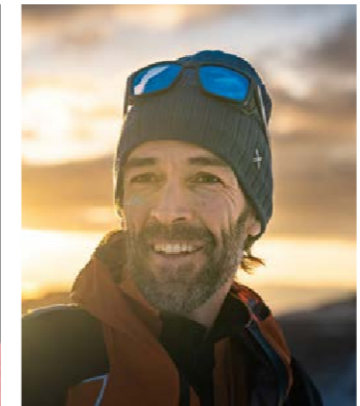
Alessandro Gogna



SABATO 14 MARZO
The Space cinema | Sala 1

ore 21,15
Hervé Barmasse, alpinista, guida alpina e autore.
Oltre l'Orizzonte. L'estremo orizzonte è la parte più lontana a cui può giungere il nostro sguardo. Ma se, con immaginazione e creatività, proviamo ad andare oltre, riusciremo a dare forma ai nostri sogni, raggiungere i nostri obiettivi e affrontare le sfide che la vita ci propone, pur sapendo che potremmo anche fallire. È seguendo questo mantra che Hervé ha improntato la sua vita, istintivamente rivolta alla scoperta e all'avventura in montagna. Nelle conferenze di Hervé non troverete la scontata esaltazione di un campione dell'estremo, piuttosto ciò che si nasconde dietro l'attività dell'alpinismo, dove il coraggio delle decisioni è sempre intrecciato alla fragilità e alla paura, in parete come nella vita.

Ingresso libero
Prenotazione obbligatoria
Eventbrite
<https://www.eventbrite.it/e/biglietti-oltre-lorizzonte-incontro-con-herve-barmasse-1983374196613?aff=oddtcreator>



Hervé Barmasse

DOMENICA 15 MARZO
The Space cinema | Sala 6

ore 16,00
Des équilibres
di Antoine Mesnage. Francia/2024/26'
Un personaggio cammina su una slackline, in alto nel cielo. Gli highliner ci accompagnano nella loro attività particolare, estrema e di grande impatto visivo. Di fettuccia in fettuccia, pian piano cominciamo a capire: sensazioni tangibili, riflessioni su corpo e mente che ci sembra quasi di poter toccare. Insieme a un team che appare inarrestabile, condividiamo la ricerca dell'equilibrio attraverso l'esperienza di ciò che equilibrato non è.

ore 16,30
Altrove
di Gabriele Canu. Italia/2025/50'
Le salite alpinistiche sono sovente raccontate attraverso le tacche, i gradi, la prestazione sportiva. In una società che ci costringe all'efficienza, siamo dunque condannati al successo? In una piccola spedizione in un altrove inesplorato, spazio desiderato e necessario, roccia e pareti si trasformano: da protagoniste assolute a prezioso sfondo di una storia di amicizia, di relazioni e di alpinismo come cura per l'anima.



Des équilibres

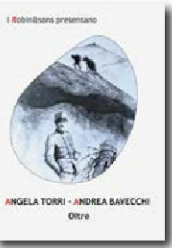


Altrove

ore 17,20
Presentazione libro **"Oltre"**, Robin Edizioni.
A cura degli autori, **Angela Torri**, giornalista pubblicista, appassionata di letteratura, scrittura e Montagne e **Andrea Bavecchi**, esperto di storia della Grande Guerra, regista, scrittore.

Prima guerra mondiale, la mangiatrice di uomini nella sua insensatezza compone insolite forme di fratellanza umana in cui la paura, il dovere, il coraggio e i sentimenti di anime disperate divengono la potente trama della narrazione. Ombre e luci attraverso gli occhi di due uomini che provano ad andare oltre l'abisso e che, nella totale follia, sapranno trovare l'uno nell'altro la forza di superare l'assurdità del conflitto, con il coraggio di essere ciò che sono.

ore 18,30
Vette... In musica. Storie di Donne. Foto e canti dalle montagne.
A cura del **Coro Terra Majura**, della sezione CAI di Terni. Direttore maestro **Domenico Maglioni**. Fotografie di **Marina Raimondi**, voce narrante **Daniela Costantini**.



Marina Raimondi



Coro Terra Majura