

Sentiero Urbano della Libertà n° 6

Tappa 3 **Contra' San Paolo - ponte**



Per raggiungere la presente tappa, partendo da Viale Dalmazia, occorre attraversare l'area verde. A metà circa del viale, sulla sinistra si diparte una strada che lambisce la Roggia Seriola. Si arriva in **Viale Eretenio**: lo si attraversa e in breve costeggiando il Retrone si è sul **Ponte Furo**.

Si supera il ponte, si prosegue lungo **Contra' Ponte Furo** e si prende la prima via sulla sinistra, **Contra' Santi Apostoli** che si percorre tutta fino ad arrivare al **Ponte San Paolo**.

Esso fu costruito sui resti di uno dei due ponti romani che contraddistinguevano la viabilità romana di duemila anni fa.

Busto Neri Pozza

Nello slargo dello storico ponte si trova un busto di Neri Pozza, doveroso omaggio all'artista, scrittore, editore e politico vicentino, che visse da protagonista la stagione della Liberazione e che si reincontra in uno dei punti di osservazione successivi. Anche lui fu arrestato per due volte e conobbe il mondo di chi veniva imprigionato in quanto avverso al fascismo,

Le sue descrizioni della Vicenza fascista contribuiscono alla miglior comprensione del periodo. Svolgendo lo sguardo lungo l'asta fluviale, si coglie la silhouette inconfondibile del Ponte San Michele, con la sua forma arcuata. All'inizio del ponte si trovava l'abitazione di Neri Pozza, punto di sosta della tappa successiva.

Il busto è opera di Nereo Quagliato.

